

ΡΕΣΙΤΑΛ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ**TYLER HAY**

Πέμπτη 18 Ιανουαρίου 2019
The Shoe Factory, Λευκωσία / 8.30μμ

Το Ίδρυμα Τεχνών Φάρος, σε συνεργασία με το Keyboard Charitable Trust του Λονδίνου, παρουσιάζει ένα ρεσιτάλ για πιάνο με τον εκπληκτικό νεαρό Βρετανό βιρτουόζο, Tyler Hay – Νικητή του Πρώτου Βραβείου του Διαγωνισμού Πιάνου του Royal Overseas League και του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Λιστ στο Ηνωμένο Βασίλειο. Έχοντας εμφανισθεί εκτενώς ως σολίστ ανά την Ευρώπη, και με αξέχαστες συναυλίες σε αίθουσες όπως Wigmore Hall του Λονδίνου, Αίθουσα Πέρσελ στο Southbank και Queen Elizabeth Hall του Λονδίνου, ο Tyler Hay θα εμφανισθεί για πρώτη φορά στην Κύπρο, την Παρασκευή 18 Ιανουαρίου 2019 στο The Shoe Factory στη Λευκωσία, σε ένα εντυπωσιακό πρόγραμμα που θα περιλαμβάνει τη σουίτα *Années de Pèlerinage* ‘Troisième année’ του Λιστ, τη Μεγάλη Σονάτα σε Σολ μείζονα του Τσαϊκόφσκι και πρελούδια από το πρώτο βιβλίο πρελουδίων του Ντεμπισί.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

Κλωντ Ντεμπισί (1862-1918)

Πρελούδια από το πρώτο βιβλίο:

Voiles, Des pas sur la neige, Ce qu'a vu le vent d'ouest, Minstrels

Φρανς Λιστ (1811-1886)

***Années de Pèlerinage* “Troisième année”, S.163**

Διάλειμμα

Πιότρ Ιλίτς Τσαϊκόφσκι (1840-1893)

Μεγάλη Σονάτα για Πιάνο σε Σολ μείζονα, Έργο 37

TYLER HAY πιάνο

Ο Tyler Hay γεννήθηκε το 1994 και ξεκίνησε μαθήματα πιάνου σε ηλικία έξι ετών. Το 2007, έγινε δεκτός από τη διεθνούς φήμης Σχολή Περσέλ για Νεαρούς Μουσικούς, και έλαβε κρατική υποτροφία μέσα στο πλαίσιο του Προγράμματος Μουσικής και Χορού για να σπουδάσει υπό την Tessa Nicholson. Το 2012, κέρδισε το Βραβείο Fenton και υποτροφία για να συνεχίσει τις σπουδές του και να επεκτείνει την καριέρα του, ενώ το 2013, κέρδισε τον Ανώτερο Διαγωνισμό Κοντσέρτου της Σχολής. Έκτοτε, ο Tyler έχει εμφανισθεί εκτενώς σε Ευρώπη και Νότιο Αφρική για σόλο ρεσιτάλ, μουσική δωματίου και ως σολίστ σε κοντσέρτα.

Έχοντας εξελιχθεί σε έναν εκπληκτικό νεαρό βιρτουόζο πιανίστα, ο Tyler Hay έχει επευφημηθεί από μουσικοκριτικούς και κοινό για τις ερμηνείες του σε ορισμένα από τα πιο απαιτητικά έργα του ρεπερτορίου του πιάνου – από τη Σονάτα Αρ.2 του Ραχμάνινοφ μέχρι τη Σονάτα Αρ.5 του Σκριάμπιν. Το 2016, ο Tyler κέρδισε το Πρώτο Βραβείο στον Διαγωνισμό Πιάνου του Royal Overseas League, και ακολούθως, το Πρώτο Βραβείο στον Διεθνή Διαγωνισμό Πιάνου Λιστ στο Ηνωμένο Βασίλειο. Οι εμφανίσεις του περιλαμβάνουν ρεσιτάλ και συναυλίες σε σημαντικές αίθουσες μουσικής, μεταξύ άλλων, Wigmore Hall, Cadogan Hall, Αίθουσα Περσέλ στο Southbank, Queen Elizabeth Hall – όπου ερμήνευσε το Κοντσέρτο για Αριστερό Χέρι του Μωρίς Ραβέλ, και King George's Hall του Blackburn – όπου ερμήνευσε τις 24 Σπουδές του Σοπέν.

Ο Tyler Hay έχει κυκλοφορήσει δύο άλμπουμ από την εταιρεία Piano Classics με μουσική για πιάνο του Φρανς Λιστ και ανέκδοτα έργα για πιάνο του John Ogdon.

Πληροφορίες & Box Office: Ίδρυμα Τεχνών Φάρος

www.pharosartsfoundation.org & Τηλ. 22-663871 (Δευτέρα – Παρασκευή 10πμ-3μμ)

Εισιτήρια: €15 / €10 Μαθητές, Συνταξιούχοι & Μέλη του Ιδρύματος Τεχνών Φάρος

Τη συναυλία στηρίζει το The Keyboard Charitable Trust, ένα μη-κερδοσκοπικό ίδρυμα με έδρα του το Λονδίνο, που είναι αφοσιωμένο στην προώθηση νεαρών πιανιστών. Εντοπίζοντας τους πιο χαρισματικούς νεαρούς πιανίστες της εποχής μας (ηλικιών 18-30), το Keyboard Charitable Trust βοηθά στην εξέλιξή τους, προσφέροντας τους ευκαιρίες να ερμηνεύσουν στα σημαντικότερα κέντρα τεχνών της Ευρώπης και της Αμερικής. Για περισσότερες πληροφορίες: <http://www.keyboardtrust.org>

PIANO RECITAL

TYLER HAY

PROGRAMME:

DEBUSSY

Préludes from Book 1

LISZT

*Années de Pèlerinage
"Troisième année"*

TCHAIKOVSKY

Grand Sonata, Op.37

Pharos Arts Foundation

FRI 18 JAN 2019
THE SHOE FACTORY
NICOSIA / 8:30PM

in collaboration with:



Information & Box Office:

www.pharosartsfoundation.org & Tel. 22-663871 (Mon-Fri 10am-3pm)

